

OKRUHY OTÁZEK KE STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠCE

Bakalářské studium BOHEMISTIKA (studijní plán maximus, maior, minor)

Český jazyk

1. Národní jazyk a jeho útvary.
2. Soustava českých hlásek, jejich vývoj ve staré češtině.
3. Morfologická stavba slova.
4. Typy skloňování v současné češtině.
5. Soustava jmenných a slovesných gramatických kategorií.
6. Substantiva, jejich skloňování, syntaktické funkce.
7. Adjektiva, jejich klasifikace, skloňování, syntaktické funkce.
8. Zájmena, jejich klasifikace a skloňování.
9. Číslovky, jejich tvoření, klasifikace a skloňování.
10. Slovesa, tvary jednoduché a složené, slovesné třídy a vzory.
11. Neohebné slovní druhy, jejich klasifikace, tvoření a funkce.
12. Nové přístupy k syntaxi ve 2. pol. 20. století: valenční syntax, funkční generativní popis češtiny.
13. Věta a výpověď jako základní syntaktické pojmy.
14. Větné vztahy dominační a koordinační, prostředky jejich vyjadřování.
15. Nadvětné syntaktické jednotky: věta složená a souvětí.
16. Příbuznost slovanských jazyků. Praslovanština, shody a rozdíly mezi slovanskými jazyky.
17. Kmenový systém staroslověnský a staročeský.
18. Vývoj slovesných tříd a typů.
19. Vývoj a současný stav nářeční diferenciaci češtiny. Předmět dialektologie, metody, dialektologické studie, význam ČJA.
20. Slovanské jazyky v indoevropské jazykové rodině, čeština a ostatní slovanské jazyky; obecné tendence ve vývoji češtiny (diferenciaci, integraci).

Literární historie a teorie

1. Podoby a proměny hrdinského eposu (od Gilgameše ke Svatému Grálu).
2. Kronika a legenda. Dva koncepty literárního modelování historie.
3. Povaha obrozenské kultury a její proměny, jednotlivé modely národní literatury.
4. Český literární romantismus a biedermeier.
5. Česká próza 19. století.
6. Proměny české poezie ve druhé polovině 19. století.
7. České divadlo a drama od konce 18. století po Českou modernu.
8. Česká moderna, symbolismus a dekadence.
9. Předválečná moderna, česká literatura v souvislostech nastupujících uměleckých směrů
– futurismus, kubismus, dada.
10. Expresionistická poezie a próza.
11. Avantgarda 20. – 40. let 20. století, poetismus a surrealismus.
12. Česká próza 20. – 30. let 20. století, proměny poetik a žánrů.
13. Česká poezie 20. – 30. let 20. století, proměny poetik a žánrů.
14. Česká literatura 40. let 20. století.
15. Česká literatura 50. let 20. století.
16. Česká poezie 60. let 20. století.
17. Česká próza 60. let 20. století, drama a film.
18. Česká poezie v 70. a 80. letech 20. století v domácí produkci a v exilu.
19. Česká próza v 70. a 80. letech 20. století v domácí produkci a v exilu.
20. Česká literatura po roce 1989.

Úroveň znalostí bude požadována ve vazbě na absolvovaný studijní plán.